

ASSOCIATION MAISON BLANCHE

Villa Jeanneret-Perret • Le Corbusier • 1912

le salon de la Maison blanche **les concerts**



© AMB / FLC / ProLitteris -photos E. Perroud

Prix des places:
adultes CHF 30.00 / étudiants CHF 15.00
réduction de CHF 5.00 pour les membres de l'Association

Nombre de places limité.

Réservations par courriel: reservation@maisonblanche.ch

tél. 032 910 90 30 / fax 032 910 90 39

Samedi 21 novembre 2009, 19h00

Maison blanche, Chemin de Pouillerel 12, 2300 La Chaux-de-Fonds

Michel Bastet
piano jazz
improvisation

Avec le soutien de la
 Loterie Romande

Avec le soutien de

STEINWAY HALL
SUISSE ROMANDE
Hug Musique
à Lausanne

www.maisonblanche.ch

Michel Bastet

Piano

Né à Bordeaux en 1952. Adopté depuis de nombreuses années par le public et les musiciens genevois et suisses, il fait partie de nombreuses formations de jazz contemporain et joua entre autres avec Charlie Rouse, Paolo Bellinati, Glenn Ferris, Carlos Ward, Matthieu Michel, la Compagnie d'Eustache de Jean-François Bovard, Robin Eubanks, le Quintette Popolien

Il joue en duo avec François Chevrolet (saxophones) ou John Aram (trombone) en trio avec Olivier Rogg et Moncef Genoud (pianos) en quartet avec Kéa (Chloé Lévy v, Alexandre Allflat b, Cyril Regamey dr.) en sextet avec Martin Danukar Sextet (M. Danukar, compos. et trompette, M. Bastet piano, John Wahrol sax tenor, Donat Fiesch sax alto, Jurgos Antoniu basse, Peter Horisberger drums) et avec Piano Seven.

Il a participé à de nombreuses tournées en Europe, aux Etats-Unis, au Moyen-Orient et en Asie.

Il enseigne le piano jazz en privé ainsi qu'en classe professionnelle pour l'Ecole Conservatoire Populaire-AMR. Il anime à l'AMR, des ateliers de travail d'improvisation et particulièrement un workshop pour pianistes et un atelier de salsa (latin jazz).

Discographie

Piano Seven: une dizaine de CD

Michel Bastet, Frédéric Folmer: «Nostalgia N' Barbès»
(compositions originales des 2 musiciens)

Le Quintette Popolien: cinq CD

Mathieu Michel Quintet: «Yves»

Carlos Baumann Quartet: «Schizodie»

«Ballades en Ballade» enregistré à la mémoire du pianiste Bernard Ogay.

Peter Candiotto Quartet: «Martha»

Michel Bastet, Philippe Cornaz, Raül Esmerode, «D'Ailes Fines»

Duo François Chevrolet s – Michel Bastet p

Daisy Barcos: « Tangera »

Martin Danukar Sextet : «Apocalypse Now»

Jazz au Conservatoire – 3 Pianos : «Opossum»

Site internet (extraits mp3)

<http://www.yannickdelez.com/Bastet/Bastet.html>