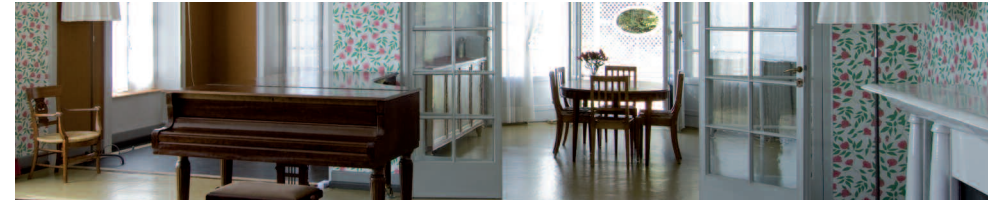


ASSOCIATION MAISON BLANCHE

Villa Jeanneret-Perret • Le Corbusier • 1912

le salon de la Maison blanche les concerts



© AMB / FLC / ProLitteris -photo E. Perroud

Prix des places:

adultes CHF 30.00 / étudiants CHF 15.00

réduction de CHF 5.00 pour les membres de l'Association

Nombre de places limité.

Réservations par courriel: reservation@maisonblanche.ch

tél. 032 910 90 30 / fax 032 910 90 39

Samedi 14 mars 2015, 19h00

Maison blanche, Chemin de Pouillerel 12, 2300 La Chaux-de-Fonds

Coraline Cuenot
piano

Œuvres de Haydn, Mendelssohn, Debussy,
Schoenberg et Ginastera

Avec le soutien de

 **Clientis**
Caisse d'Épargne CEC

Rue Neuve 3
La Chaux-de-Fonds


STEINWAY HALL
SUISSE ROMANDE
Hug Musique

www.maisonblanche.ch



Coraline Cuenot est née à La Chaux-de-Fonds en Suisse. A l'âge de sept ans elle découvre l'univers du piano, ce qui la mène à étudier auprès de Valérie Brandt, Catherine Courvoisier, Dominique Weber, Edith Fischer, Jorge Pepi-Alos, Gérard Wyss et Ivan Klansky (Guarneri Trio Prague), auprès de qui elle obtient, en avril 2008, son «Diplôme de concert» à la Musikhochschule de Lucerne.

Elle donne des récitals dans le cadre de la «Semaine Internationale de Piano» à Blonay, ainsi qu'au festival «Piano à Saint-Ursanne», récitals en Suisse et à l'étranger dont Paris, Piégon (Drôme-France), Barcelone, Martigny, Lucerne, Fribourg, Soleure, Klubhauskonzerte à la Tonhalle de Zurich, à Berne et à Saint-Gall...

Coraline Cuenot se produit également en musique de chambre avec Saskia Bieler et Ioanna Seira au sein du Trio d'Aria, ainsi qu'en compagnie de la soprano Laurence Guillod avec laquelle elle a fondé le duo Alban et Achille. Des musiciens tels que Simon Stettler (clarinette), Isabel Neligan (violon), Louis Chaintreuil (alto) et Mihai Cocea (alto) se joignent à elles lors de concerts en quatuor et en quintette.

Elle est aussi la fondatrice du festival Racinotes qui a lieu chaque année dans son village d'origine, Le Cerneux-Péquignot.

coralinecuenot.ch